

# GRAFIC PES1

## ZASTOSOWANIE

Światłoczuła emulsja projekcyjna do zastosowań graficznych.

## CHARAKTERYSTYKA

- wysokiej rozdzielczości polimerowa emulsja do zastosowań w kamerach projekcyjnych
- odporna na szeroką gamę farb rozcieńczalnikowych oraz UV
- 20-krotnie szybszy czas naświetlania w porównaniu do tradycyjnych emulsji typu diazo lub dual-cure
- łatwa do odwarstwienia

## SPOSÓB UŻYCIA

Emulsję należy przygotowywać w bezpiecznym żółtym oświetleniu. Należy unikać światła dziennego.

## UCZULENIE I WYMIESZANIE

Emulsja jest uczulona i gotowa do użycia. Nie wymaga mieszania.

## PRZYGOTOWANIE SIATKI

Zmatowić nową siatkę przy użyciu DIRECT PREP 1 (żel matujący) w celu optymalizacji przyczepności emulsji do siatki (siatki SAATI z serii Hi-Bond oraz HI-R nie wymagają matowienia gdyż są zmatowione w procesie produkcji). Dokładnie spłukać wodą. Odtłuścić siatkę przy użyciu DIRECT PREP 2, a następnie dokładnie wysuszyć.

## NAKLADANIE EMULSJI

Emulsję nakładać automatycznie przy pomocy urządzenia do nakładania emulsji lub ręcznie przy użyciu specjalnej rynienki rozpoczynając od strony podłoża, a następnie od strony rąkowej. Ilość nakładanych warstw zależy od rodzaju pracy do wydrukowania. Najczęściej spotyka się nakładanie w ilości: 1+1, 2+1 oraz 2+2. W celu uzyskania grubszego szablonu można nałożyć więcej warstw emulsji jednak wymaga to podszuszenia między kolejnymi warstwami nakładanej emulsji.

## SUSZENIE I PRZECHOWYWANIE

Dokładnie wysuszyć nałożoną emulsję w maksymalnej temperaturze 40° C w bezpyłowym, zaciemnionym miejscu w pozycji horyzontalnej stroną rąkową do góry, tak aby zoptymalizować jakość szablonu. Gotowe sita przechowywać w ciemnym, bezpyłowym oraz suchym środowisku.

## NAŚWIETLANIE

Upewnić się, że powierzchnia emulsji, szyby w kopioramie oraz klisza są wolne od kurzu. Przyłożyć kliszę od strony emulsji do zewnętrznej strony emulsji na siatce i zabezpieczyć przed przesunięciem. Umieścić sito w odpowiedniej ramie próżniowej i rozpocząć proces naświetlania.

Jest wiele zmiennych, takich jak typ, wiek lampy, odległość od źródła światła, rodzaj siatki oraz grubość warstwy emulsji które mają wpływ na jakość oraz czas ekspozycji.

W celu ustalenia optymalnego czasu naświetlania wykonać test ekspozycji jednym z dwóch kalkulatorów (kalkulator ekspozycji i 21 stopniowy test czułości).

## WYPLUKIWANIE

Spłukać po obu stronach sito silnym rozdrobnionym strumieniem wody aż wszystkie obszary obrazu zostaną wypłukane, a następnie sito dokładnie wysuszyć.

## DOŚWIETLANIE

W celu uzyskania szablonu bardziej odpornego na farby wodne emulsje doświetlać przy pomocy światła dziennego lub lampy UV.

## ODWARSTWIANIE

Po zakończeniu druku usunąć wszystkie pozostałości farby. Do usunięcia emulsji z siatki użyć odwarstwiacza z serii REMOVE ER. Jeśli po odwarstwieniu na siatce pozostaną przebarwienia należy użyć preparatów do usuwania przebarwień z serii REMOVE HR.

## ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO

Przed użyciem należy zapoznać się z kartą charakterystyki produktu.

## ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

### SŁABA JAKOŚĆ WARSTWY EMULSJI

- Prawidłowo oczyścić, odtłuścić i wyplukać siatkę, aby usunąć wszystkie pozostałości po emulsji i farbie
- Prawidłowo i równomiernie napiąć siatkę
- Sprawdzić stan techniczny krawędzi rynienki do nakładania emulsji

### SŁABE SZCZEGÓŁY LUB TRUDNOŚCI Z WYPŁUKIWANIEM OBRAZU

- Upewnić się, czy przygotowanie emulsji i szablону odbywało się w bezpiecznym oświetleniu
- Zapewnić właściwą próżnię w kopioramie dla optymalnego kontaktu kliszy z emulsją - 0,66 bar (500 mmHg lub 20 w Hg na wakuometrze)
- Z optymalizować czas ekspozycji i używać tylko wysokiej jakości diapozytywów
- Uczuloną emulsję lub siatkę z naniesioną warstwą emulsji przechowywać w temperaturach pomiędzy 5- 20° C

## EMULSJA NIE TRZYMA SIĘ SIATKI, ODPADA PODCZAS DRUKU

- Sprawdź, czy podczas suszenia emulsji nie doszło do jej naświetlenia
- Sprawdź, czy warstwa emulsji została nałożona równomiernie
- Sprawdź, czy nie doszło do niedoświetlenia szablónu
- Sprawdź, czy użyta emulsja nie jest zbyt stara i nie była przechowywana w zbyt wysokiej temperaturze

### TRUDNOŚCI W ODWARSTWIENIU EMULSJI

- Sprawdź, czy nie doszło do prześwietlenia szablónu
- Z optymalizuj czas ekspozycji
- Sprawdź, czy nie został użyty katalizator do emulsji

## MAGAZYNOWANIE

24 miesiące od daty produkcji w oryginalnych opakowaniach przy zachowaniu odpowiednich warunków magazynowania

## PAKOWANIE

Emulsja dostępna w opakowaniach 5, 20 oraz 200 kg.

### Wytyczne naświetlania dla urządzeń Proditex™ lub Rachwal™

Gęstość siatki / cm	62	62	120	120
Powiększenie	1400%	700%	1000%	500%
Czas naświetlania (sec)	180	45	120	30

Powyższe wytyczne dotyczą użycia siatek białych  
W przypadku użycia siatek barwionych czas naświetlania należy podwoić.

### Wytyczne naświetlania dla urządzeń™ lub Richmond™

Gęstość siatki / cm	62	62	120	120
Powiększenie	1400%	700%	1000%	500%
Czas naświetlania (sec)	600	150	400	100

Powyższe wytyczne dotyczą użycia siatek białych  
W przypadku użycia siatek barwionych czas naświetlania należy podwoić.

#### GWARANCJA I ŚRODKI PRAWNE Z TYTUŁU NARUSZENIA ZOBOWIĄZAŃ GWARANCYJNYCH

Zalecenia i specyfikacje zawarte w Karcie Technicznej służą jedynie jako wskazówki do korzystania z produktu. Producent nie bierze odpowiedzialności za błędy wynikające z niewłaściwego użycia produktu. Specyfikacje produktów mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

Poniższe ustalenia zostają zawarte w miejsce wszystkich innych warunków lub postanowień dorozumianych lub ustawowych ustanawiających odpowiedzialność z tytułu gwarancji jakości lub rękojmi dorozumianej lub ustawowej, włączając w to odpowiedzialność za przydatność do celów szczególnych: wszystkie płynne produkty Saatichem posiadają gwarancję od jakiegokolwiek wad materiału lub wykonania, zgodną z naszymi standardami, zgodną z opisem zawartym w Biuletynie dot. Produkcji. Saatichem zobowiązuje się wymienić lub zwrócić koszty zakupu jakiegokolwiek płynnego produktu Saatichem nie spełniającego tych warunków w okresie trwania gwarancji

Są to wyłączne prawa z tytułu gwarancji. W żadnym przypadku Saatichem nie może być pociągnięte do odpowiedzialności za spowodowanie uszkodzeń lub strat pośrednich lub bezpośrednich w tym bez ograniczeń jakiegokolwiek przypadkowego lub szczególnego spowodowania straty/szkody wynikowej (pośredniej), za spowodowanie kosztów przez zużycie materiału czy dodatkową robocizną będące następstwem usuwania lub wymiany siatki, szablónu, farby, podłoża drukowego, gotowego produktu.