

# SCF Filmy kapilarne

## ZASTOSOWANIE

Filmy kapilarne z serii SCF do zastosowań przemysłowych, odporne na farby rozcieńczalnikowe oraz UV. Dostępne w pięciu kolorach w zależności od grubości.

GRUBOŚĆ FILMU	KOLOR	
SCF 12	12 mikronów	Jasno niebieski
SCF 16	16 mikronów	Niebieski
SCF 18	18 mikronów	Niebieski
SCF 20	20 mikronów	Czerwony
SCF 25	25 mikronów	Czerwony
SCF 30	30 mikronów	Czerwony
SCF 40	38 mikronów	Ciemno niebieski
SCF 50	50 mikronów	Ciemno czerwony

Dostępne w rolkach, w standardowym rozmiarze 104 cm x 10 mb. Inne rozmiary na zapytanie.

## CHARAKTERYSTYKA

- doskonała odporność na farby rozcieńczalnikowe oraz UV
- 3-krotnie szybszy czas naświetlania w porównaniu do tradycyjnych filmów typu "dual cure" oraz "diaz"
- wysoka odporność na wilgotność podczas drukowania oraz magazynowania
- ponad 3-letnia trwałość w magazynowaniu w trudnych warunkach
- szeroki zakres ekspozycji
- bardzo dobra przyczepność do siatek poliestrowych oraz metalizowanych
- doskonała rozdzielczość oraz ostrość krawędzi

## PRZECHOWYWANIE FILMÓW

Dla zachowania maksymalnego okresu trwałości rolki lub arkusze filmu powinny być przechowywane w temperaturze pomiędzy 10 - 25°C

## SPOSÓB PRZYGOTOWANIA

Film należy przygotowywać w bezpiecznym żółtym oświetleniu. Po odcięciu żądanego arkusza, film należy niezwłocznie schować do pojemnika. Filmu nie należy załamywać, gdyż może to wpływać na przyczepność do siatki. Film należy chronić od pyłu i kurzu. Przed aplikacją na siatkę nie dopuścić do kontaktu filmu z wodą.

## PRZYGOTOWANIE SIATKI

Zalecane jest użycie preparatu DIRECT PREP 2 w celu zapewnienia równomiernego zwilżenia siatki wodą oraz w celu poprawy przyczepności filmu do siatki. Aby uzyskać lepsze wyniki w zakresie przyczepności i odporności podczas drukowania, zaleca się użycie siatki SAATI z serii Hi-Bond lub Hi-R, które nie wymagają procesu matowienia.

## Rekomendowane gęstości siatek

Produkt	Siatka (nitok/cm)	Zastosowanie
SCF 12	150 - 180	drukowanie UV, wysoka rozdzielczość i ostrość krawędzi
SCF 16	120 - 165	drukowanie UV, wysoka rozdzielczość i ostrość krawędzi
SCF 18	120 - 165	drukowanie UV, wysoka rozdzielczość i ostrość krawędzi
SCF 20	120 - 165	drukowanie rozcieńczalnikowe oraz UV, wysoka rozdzielczość i ostrość krawędzi
SCF 25	100 - 140	drukowanie rozcieńczalnikowe oraz UV, wysoka rozdzielczość i ostrość krawędzi
SCF 30	90 - 140	drobne grafiki i średnie przejścia tonalne
SCF 40	71 - 100	grafika ogólna
SCF 50	43 - 77	drukowanie z większą ilością farby

## APLIKACJA FILMU

Przygotowany wcześniej arkusz filmu umieścić na suchej, czystej wolnej od kurzu płaskiej powierzchni np. szybie. Zwinąć film stroną emulsyjną na zewnątrz na plastikową rurkę, pozostawiając około 2 cm niezwinięte.

Na wcześniej przygotowaną moką siatkę od strony drukowej rozwinąć film od góry do dołu dociskując go do siatki. Następnie przy użyciu np. gumowej ściągaczki do szyb z obu stron siatki docisnąć film ponownie. Zebrać nadmiar wody z krawędzi ramy chłonną ściereczką, a następnie przystąpić do suszenia.

## SUSZENIE SITA

Sito może być suszone zimnym lub ciepłym powietrzem, w maksymalnej temperaturze 40°C. Dokładne suszenie jest niezbędne dla uzyskania optymalnych rezultatów. Po wysuszeniu odkleić z filmu folie zabezpieczającą i kontynuować suszenie przez następnych kilka minut w celu całkowitego wysuszenia filmu. Suszenie powinno odbywać się w ciemnych warunkach oświetleniowych lub w bezpiecznym żółtym oświetleniu.

## NAŚWIETLANIE

Film kapilarny z serii SCF oparty jest na czystej emulsji fotopolimerowej przez co jego czas ekspozycji jest szczególnie krótki, zazwyczaj czas naświetlania jest 3-4 krotnie krótszy niż w przypadku tradycyjnych filmów kapilarnych. Film SCF wykazuje również dużą tolerancję naświetlania.

Przed rozpoczęciem naświetlania należy upewnić się, że powierzchnia filmu kapilarnego, szyby w kopioramie oraz klisza są wolne od kurzu. Przyłożyć kliszę od strony emulsji do zewnętrznej strony emulsji - filmu kapilarnego na siatce i zabezpieczyć przed przesunięciem. Umieścić sito w odpowiedniej ramie próżniowej i rozpocząć proces naświetlania.

Jest wiele zmiennych, takich jak typ, wiek lampy, odległość od źródła światła, rodzaj siatki oraz grubość filmu kapilarnego, które mają wpływ na jakość oraz czas ekspozycji.

W celu ustalenia optymalnego czasu naświetlania wykonać test ekspozycji jednym z dwóch kalkulatorów (kalkulator ekspozycji i 21 stopniowy test czułości).

Przykładowe czasy naświetlania (przy założeniu: lampa metalohalogenowa, odległość 130 cm, siatka 120.34 żółta) przedstawia poniższa tabela:

FILM	MOC LAMPY	Czas naśw. (średnio)
SCF 12	5000 W	15 sekund
SCF 16-18-20	5000 W	20 sekund
SCF 25-30	5000 W	30 sekund
SCF 40	5000 W	35 sekund
SCF 50	5000 W	40 sekund

## WYPŁUKIWANIE

Splukać po obu stronach sito silnym rozdrobnionym strumieniem wody aż wszystkie obszary obrazu zostaną wypłukane, a następnie sito dokładnie wysuszyć.

## ODWARSTWIANIE

Odwarstwianie szablonów jest łatwe przy użyciu produktów SAATI z serii REMOVE ER.

Po zakończeniu druku usunąć wszystkie pozostałości farby. Do usunięcia emulsji z siatki użyć odwarstwiacza z serii REMOVE ER. Do końcowego czyszczenia można użyć myjki wysokociśnieniowej. Jeśli po odwarstwieniu na siatce pozostaną przebarwienia należy użyć preparatów do usuwania przebarwień z serii REMOVE HR.

## MAGAZYNOWANIE

Po nałożeniu filmu na siatkę i wysuszeniu, sita mogą być przechowywane w ciemności przez okres do jednego tygodnia przed ekspozycją przy zachowaniu odpowiedniej temperatury i wilgotności powietrza. Podczas przechowywania sit zaleca się aby folia zabezpieczająca pozostała na powierzchni filmu.

### GWARANCJA I ŚRODKI PRAWNE Z TYTUŁU NARUSZENIA ZOBOWIĄZAŃ GWARANCYJNYCH

Zalecenia i specyfikacje zawarte w Karcie Technicznej służą jedynie jako wskazówki do korzystania z produktu. Producent nie bierze odpowiedzialności za błędy wynikające z niewłaściwego użycia produktu. Specyfikacje produktów mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

Poniższe ustalenia zostają zawarte w miejsce wszystkich innych warunków lub postanowień dorozumianych lub ustawowych ustanawiających odpowiedzialność z tytułu gwarancji jakości lub rękojmi dorozumianej lub ustawowej, włączając w to odpowiedzialność za przydatność do celów szczególnych: wszystkie płynne produkty Saatichem posiadają gwarancję od jakichkolwiek wad materiału lub wykonania, zgodną z naszymi standardami, zgodną z opisem zawartym w Biuletynie dot. Produkcji. Saatichem zobowiązuje się wymienić lub zwrócić koszty zakupu jakiegokolwiek płynnego produktu Saatichem nie spełniającego tych warunków w okresie trwania gwarancji

Są to wyłączne prawa z tytułu gwarancji. W żadnym przypadku Saatichem nie może być pociągnięte do odpowiedzialności za spowodowanie uszkodzeń lub strat pośrednich lub bezpośrednich lub bez ograniczeń jakiegokolwiek przypadkowego lub szczególnego spowodowania straty/szkody wynikowej (pośredniej), za spowodowanie kosztów przez zużycie materiału czy dodatkową robocizną będące następstwem usuwania lub wymiany siatki, szablonu, farby, podłoża drukowego, gotowego produktu.